

**Sprawozdanie z działalności**

FUNDACJA FABRYKA KULTURALNA

**za rok 2018**

\*zgodnie z §5 *rozporządzenie Ministra Sprawiedliwości z dnia 8 maja 2001 r. w sprawie ramowego zakresu sprawozdania z działalności fundacji (Dz. U. Nr 50, poz. 529, z późn. zm.) sprawozdanie obejmuje okres roku kalendarzowego oraz składa się je każdego roku z działalności za rok ubiegły.*

|  |  |
| --- | --- |
| **1.1** | **Dane fundacji.** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Nazwa Fundacji** | FUNDACJA FABRYKA KULTURALNA |
| **Siedziba i adres** | KORZENIEC 13A DĄBROWA GÓRNICZA 41-300 |
| **Adres do korespondencji** | JW |
| **E-mail** | ffk@fundacjafabrykakulturalna.pl |
| **Telefon** | 884 927 317 |
| **Faks** | BRAK |
| **REGON** | **366932562** |
| **Data wpisu w KRS** | 31.03.2017 |
| **Nr KRS** | 0000671541 |

|  |  |
| --- | --- |
| **1.2** | Dane dotyczące członków zarządu fundacji.*(należy podać: imię i nazwisko, pełnioną funkcję)* |

1. Aleksandra Małycha Prezes Zarządu
2. Rada Nadzorcza

Piotr Siodłak – Przewodniczący Rady Nadzorczej  
Grzegorz Bożek – Członek Rady Nadzorczej

Żadna z wyżej wymienionych osób nie pobiera wynagrodzenia z tytułu pełnionej funkcji.

|  |  |
| --- | --- |
| **1.3** | **Cele statutowe fundacji.** |

Fundacja jest instytucją non profit, działającą na rzecz pożytku publicznego, która nie działa dla osiągnięcia zysku.

Celem Fundacji jest działalność na rzecz dobra publicznego w zakresie:

1. wspierania wszelkiej działalności na rzecz rozwoju i promocji kultury i sztuki;

2. poszerzanie wiedzy o sztuce i kulturze współczesnej

3. podtrzymywania i upowszechniania tradycji narodowej, pielęgnowania polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej;

4. inicjowania i upowszechniania edukacji artystycznej i kulturalnej;

5. kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego;

6. nauki, szkolnictwa wyższego, edukacji, oświaty i wychowania;

7. integracji różnorodnych środowisk lokalnych, regionalnych, ogólnopolskich i międzynarodowych na rzecz wzajemnego wsparcia, wymiany doświadczeń i twórczych prezentacji, w szczególności na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i w obrębie krajów Unii Europejskiej oraz Europejskiego Obszaru Gospodarczego;

8. działalności charytatywnej;

9. ograniczenia nielegalnego rozpowszechniania produktów kultury i korzystania z nich z naruszeniem przepisów prawa oraz interesów twórców i producentów dóbr kultury.

10. wspieranie działań na rzecz pokonywania barier społecznych i integracji osób niepełnosprawnych;

11. poprawy sytuacji nadawców przekazów kulturalnych poprzez działania na rzecz ograniczenia piractwa internetowego;

12. działalności na rzecz poszanowania prawa;

13. działalności wspomagającej rozwój gospodarczy, w tym rozwój przedsiębiorczości;

14. promocji i organizacji wolontariatu, jeżeli działalność ta będzie dotyczyć działań na rzecz realizacji celów Fundacji;

15. pomocy społecznej;

16. działalności na rzecz osób w wieku emerytalnym;

17. promocji Rzeczypospolitej Polskiej za granicą;

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1** | **Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów statutowych.** |

Fundacja realizuje swoje cele w szczególności poprzez:

a. organizowanie, finansowanie stypendiów, szkoleń, seminariów, konferencji, spotkań, publikacji, imprez kulturalnych, wydarzeń artystycznych, festiwali, działań promocyjnych i informacyjnych, wydawnictw, wystaw, wernisaży, wykładów, koncertów, spektakli, projekcji, instytucji kulturalnych i naukowych, kampanii informacyjnych i społecznych, warsztatów, konkursów;

- **realizacja spotkania kulturalnego „„Spięty” czyta „Żyrantów” We wrześniu 2018 roku w kontenerze „Tylko Kulturalnie” na terenie Fabryki Pełnej Życia Fundacja zorganizowała czytanie fragmentów powieści Roberta Strzały „Żyranci”.  
Zadania tego podjął się „Spięty” z zespołu Lao Che.**

**- Festiwal Ludzi Aktywnych 2018, Fundacja pojawiła się na najbardziej kolorowym i przyjaznym ludziom festiwalu w Dąbrowie. Fundacja Fabryka Kulturalna zaprezentowała swoje działania i realizację przed ludźmi na terenie Fabryki Pełnej Życia**

**- Sesja fotograficzna w Fabryce Pełnej Życia, w klimatycznej Fabryce Pełnej Życia po raz kolejny zawitali fotografowie. Tym razem fabryczne hale posłużyły za tło do zdjęć starych samochodów z kolekcji jednego z dąbrowian.**

**- Światło w fabryce, w rewitalizowanej przestrzeni**[**Fabryka Pełna Życia**](https://www.facebook.com/fabrykapelnazycia/)**wraz z miastem została zamontowana iluminacja**

b. organizowanie oraz udział w targach, wystawach, festiwalach i innych wydarzeniach kulturalnych, oświatowych i naukowych promujących polskość, polską kulturę, sztukę, tradycję, dziedzictwo narodowe oraz pozytywny wizerunek Polski w kraju i zagranicą

Realizacja:

**- realizacja usługi aranżacji ulicy 3 Maja w Dąbrowie Górniczej z okazji   
„Walentynek” oraz zorganizowane koncertu. Ulica 3 Maja w Dąbrowie Górniczej w tracie procesu rewitalizacji.**

**- realizacja wystawy i wykładów na ulicy 3 Maja w Dąbrowie Górniczej „Kolor w szkle”, w ramach konkursu ogłoszonego przez Gminę Dąbrowa Górnicza**

**- realizacja wystawy „100 gryfnych rzeczy z hasioka” w galerii   
Pałacu Kultury Zagłębia w Dąbrowie Górniczej, z okazji setnej rocznicy Niepodległości. Dofinansowane z budżetu Samorządu Województwa Śląskiego w ramach ogłoszonego konkursu.**

**- realizacja warsztatu na terenie Fabryki Pełnej Życia w Dąbrowie Górniczej, w ramach wydarzenia Industriada 2018. Teren objęty procesem rewitalizacji. Dofinansowanie w ramach konkursu ogłoszonego przez Gminę Dąbrowa Górnicza**

**- realizacja festiwalu „Festival Żywa Ulica w ramach projektu „3maj się ulicy” w Dąbrowie Górniczej. Ulica objęta procesem rewitalizacji. Podczas festiwalu fundacja zorganizowała: warsztat „Las w słoju” , „Metamorfoza mebli vintage”, wystawę „ Nasz ART.”„, wymianę ciuchów tzw. garażówkę oraz strefę foodtrackową.**

**- warsztaty w ramach „Otwarcie Parku Zielona” w Dąbrowie Górniczej**

**a) warsztat „Park w słoju”**

**b) warsztat „Wianki”**

**- Zróbmy sobie ładny stolik, Fundacja przy partnerstwie Arcellor Mittal Poland przeprowadziła na terenie Fabryki Pełnej Życia warsztaty z tworzenia stolików. Meble były robione ze starych szpuli kablowych, poddawane metamorfozie.**

c. fundowanie nagród, dotacji i funduszów celowych, dzieł, prac naukowych, wydawniczych;

d. współpracę z wszelkimi instytucjami, podmiotami, których cele działania są zbieżne z celami Fundacji; współpraca może mieć w szczególności charakter wsparcia organizacyjnego, częściowego lub pełnego finansowania przedsięwzięcia, a także pomocy w uzyskaniu niezbędnych funduszy z innych źródeł;

e. organizowanie programów edukacyjnych, programów pomocy placówkom naukowym, instytucjom edukacyjnym oraz instytucjom pozarządowym, realizującym cele zbliżone do celów Fundacji;

**- Finał Gry Miejskiej „Zagłębiowski Kompas” W dniu 18 maja w kontenerze „Tylko Kulturalnie” Fundacja gościła finał konkursu – gry miejskiej „Zagłębiowski Kompas” zorganizowanej przez Szkołę Podstawową nr 29 im. Alfreda Szklarskiego w Dąbrowie Górniczej. Gra miejska została zorganizowana z okazji 100-lecia uzyskania niepodległości przez Polskę. Jej uczestnicy na Fabryce wykonywali plakaty nawiązujące tematem do wyżej wspomnianej rocznicy.**

**- partnerstwo z Muzeum w Gliwicach wystawy „Szkło artystyczne – klasyka polskiego wzornictwa” - „Barwny Świat wielu form”. Fundacja organizowała wykład prowadzony przez artystkę i projektantkę Kalinę Bańkę „Wielka Piątka”.**

**- partnerstwo w Muzeum Zamek Cieszyńskim w ramach Industriady 2018**

f. organizowanie programów wspierających inicjatywy lokalne i regionalne w zakresie celów Fundacji;

g. organizowanie ośrodków dokumentacji, bibliotek, wystaw

h. prowadzenie akcji szkoleniowych, edukacyjnych i informacyjnych;

i. organizowanie zbiórek publicznych;

j. szeroko rozumiane doradztwo;

k. uczestnictwo w krajowych i zagranicznych imprezach promujących realizację celów zbieżnych z celami Fundacji;

l. budowanie świadomości prawnej obywateli, ze szczególnym uwzględnieniem ochrony i poszanowania praw służących innym podmiotom, w tym poprzezpropagowanie właściwych postaw społecznych, czy też w oparciu o autorytety uznanych osób;

m. informowanie odbiorców kultury o właściwym stanie prawnym w celu budowania świadomości dotyczącej ochrony własności intelektualnej;

n. wypracowanie modelu dobrych praktyk w korzystaniu z wytworów kultury;

o. działania na rzecz integracji środowisk twórców i producentów kultury w celu wspólnych czynności zmierzających do przeciwdziałania nielegalnemu użytkowania dóbr kultury;

p. podejmowanie wszelkich innych działań umożliwiających zgodną z prawem realizację celów fundacji.

r. miejsc/przestrzeni/imprez służących promowaniu kultury/historii i edukacji społeczeństwa

|  |  |
| --- | --- |
| **2.2** | **Opis głównych zdarzeń prawnych o skutkach finansowych.** |

- **- realizacja usługi aranżacji ulicy 3 Maja w Dąbrowie Górniczej z okazji   
„Walentynek” oraz zorganizowane koncertu. Ulica 3 Maja w Dąbrowie Górniczej w tracie procesu rewitalizacji.**

**- realizacja wystawy i wykładów na ulicy 3 Maja w Dąbrowie Górniczej „Kolor w szkle”, w ramach konkursu ogłoszonego przez Gminę Dąbrowa Górnicza**

**- realizacja wystawy „100 gryfnych rzeczy z hasioka” w galerii   
Pałacu Kultury Zagłębia w Dąbrowie Górniczej, z okazji setnej rocznicy Niepodległości. Dofinansowane z budżetu Samorządu Województwa Śląskiego w ramach ogłoszonego konkursu.**

**- realizacja warsztatu na terenie Fabryki Pełnej Życia w Dąbrowie Górniczej, w ramach wydarzenia Industriada 2018. Teren objęty procesem rewitalizacji. Dofinansowanie w ramach konkursu ogłoszonego przez Gminę Dąbrowa Górnicza**

**- realizacja festiwalu „Festival Żywa Ulica w ramach projektu „3maj się ulicy” w Dąbrowie Górniczej. Ulica objęta procesem rewitalizacji. Podczas festiwalu fundacja zorganizowała: warsztat „Las w słoju” , „Metamorfoza mebli vintage”, wystawę „ Nasz ART.”„, wymianę ciuchów tzw. garażówkę oraz strefę foodtrackową.**

**- warsztaty w ramach „Otwarcie Parku Zielona” w Dąbrowie Górniczej**

**a) warsztat „Park w słoju”**

**b) warsztat „Wianek Jesienny”**

**- Zróbmy sobie ładny stolik, Fundacja przy partnerstwie Arcellor Mittal Poland przeprowadziła na terenie Fabryki Pełnej Życia warsztaty z tworzenia stolików. Meble były robione ze starych szpuli kablowych, poddawane metamorfozie.**

**- partnerstwo z Muzeum w Gliwicach wystawy „Szkło artystyczne – klasyka polskiego wzornictwa” - „Barwny Świat wielu form”. Fundacja organizowała wykład prowadzony przez artystkę i projektantkę Kalinę Bańkę „Wielka Piątka”.**

|  |  |
| --- | --- |
| **3.** | **Informacja o prowadzonej działalności gospodarczej wg wpisu do rejestru przedsiębiorców KRS.** |

Fundacja nie prowadzi działalności gospodarczej.

|  |  |
| --- | --- |
| **4.** | **Odpisy uchwał zarządu fundacji (w załączeniu).** |

1. Uchwała z dnia 02.01.2018 nr. 01/2018 dot. ustanowienia pełnomocnictwa dla Pana Piotra Zygmunta Siodłak
2. Uchwała z dnia 14.01.2018 nr. 01/01/2018 dot. rezygnacji z najmu lokalu na zbyt wysokie koszty remontowe oraz ryzyko zalania lokalu.
3. Uchwała z dnia 28.01.2018 nr. 02/01/2018 dot. wysłania oferty a kolejno realizacji dnia „Walentynek” na ulicy 3 Maja w Dąbrowie Górniczej
4. Uchwała z dnia 15/02/2018 nr. 01/02/2018 dot. zakupu sprzętu fotograficznego- oświetlenie który posłuży do profesjonalnego fotografowania eksponatów szklanych z dąbrowskich hut
5. Uchwała z dnia 01/03/2018 nr. 01/03/2018 dot. złożenia oferty konkursowej oraz jej realizacji wystawa „Kolor w szkle” w Dąbrowie Górniczej
6. Uchwała z dnia 13/03/2018 nr. 02/03/2018 dot. wysłania oferty w ramach konkursu oraz jej realizacji wystawa „100 gryfnych rzeczy z hasioka” w Pałacu Kultury Zagłębia w Dąbrowie Górniczej
7. Uchwała z dnia 20.05.2018 nr. 01/05/2018 dot. wysłaniu oferty oraz jej realizacji w ramach Industriada 2018 warsztat „Zrób to sama”
8. Uchwała z dnia 02/06/2018 nr. 01/06/2018 dot. złożenia oferty konkursowej oraz jej realizacji na „Festiwal Żywa Ulica” na ulicy 3 Maja w Dąbrowie Górniczej.
9. Uchwała z dnia 01/08/2018 nr. 01/08/2018 realizacja warsztatów: „Park w słoju”; „Wianek Jesienny” wydarzenia były kluczowymi podczas otwarcia Parku Zielona w Dąbrowie Górniczej.

|  |  |
| --- | --- |
| **5.** | **Sprawozdanie finansowe za rok 2018** |

Załącznik Sprawozdanie finansowe Fundacji Fabryka Kulturalna za rok 2018

|  |  |
| --- | --- |
| **6.** | **Dane w następującym zakresie:** |
| **6.1** | **Zatrudnienie w fundacji.** |

**Liczba osób zatrudnionych ogółem:**

W tym:

a) wg zajmowanych stanowisk:

Fundacja nie zatrudnia na podstawie umowy o pracę.

b) osoby zatrudnione wyłącznie w działalności gospodarczej:  
Fundacja nie zatrudniona na podstawie umowy o działalności gospodarczej.

|  |  |
| --- | --- |
| **6.2.** | **Wynagrodzenia.** |
| **6.2.1** | **Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez fundację.**  *(z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia, z wyodrębnieniem całości tych wynagrodzeń osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej)* |

Fundacja nie prowadzi działalności gospodarczej.

|  |  |
| --- | --- |
| **6.2.2** | **Wysokość rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą.**  *(z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia)* |

a) Fundacja nie zatrudnia na podstawie umowy o pracę.

b) W 2018 roku nie wypłacono żadnego wynagrodzenia z tytułu umów o pracę.

c) Żaden Członek Zarządu i Rady Nadzorczej, nie pobiera jakiegokolwiek-wiek wynagrodzenia za pełnienie danej funkcji.

d) Fundacja nie prowadzi działalności gospodarczej.

|  |  |
| --- | --- |
| **6.2.3** | **Wydatki na wynagrodzenia z umów zlecenia/ o dzieło** |

Umowy zlecenie 1100 zł

Umowa o dzieło 750 zł

|  |  |
| --- | --- |
| **6.3** | **Udzielone przez fundację pożyczki pieniężne.**  *(z podziałem wg ich wysokości, ze wskazaniem pożyczkobiorców, warunków przyznania pożyczek wraz z podaniem podstawy statutowej ich udzielenia)* |

Fundacja nie udzieliła żadnych pożyczek.

|  |  |
| --- | --- |
| **6.4** | **Kwoty ulokowane na rachunkach bankowych ze wskazaniem banku.** |

a) mBank nr. rachunku 11 1140 2004 0000 3002 7682 8077, gdzie 500zł stanowi majątek fundacji.  
b) aktualny numer rachunku fundacji od 16.07.2019 ING Bank Śląski

- nr. rachunku podstawowego 45105013601000009031932719

- nr. rachunku pomocniczy 23105013601000009031932727

|  |  |
| --- | --- |
| **6.5** | **Wartość nabytych obligacji oraz wielkość objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek.** |

Fundacja nie nabyła żadnych obligacji i udziałów etc.

|  |  |
| --- | --- |
| **6.6** | **Nabyte nieruchomości, ich przeznaczenie oraz wysokość kwot wydatkowanych na to nabycie.** |

Fundacja nie nabyła żadnych nieruchomości.

|  |  |
| --- | --- |
| **6.7** | **Nabyte pozostałe środki trwałe.** |

Sprzęt fotograficzny – oświetlenie: 3 lampy oraz stojak z tłem

Szlifierki; 4 sztuki

Wiertarko- wkrętarki; 4 sztuki

Plandeka na podłogę; 1 sztuka

Stół rzemieślniczy; 1 sztuka

Lampki – girlandy; 2 sztuki

Przedłużacz; 1 sztuka

Frezarka: 1 sztuka

Okulary ochronne, pędzle, nożyki, szablony dekoracyjne.

|  |  |
| --- | --- |
| **7.** | **Informacja o rozliczeniach fundacji z tytułu ciążących zobowiązań podatkowych, a także informacja w sprawie składanych deklaracji podatkowych.** |

PIT- 4R

PIT-11:

1. umowy zlecenie podczas realizacji wystawy i wykładów „Kolor w szkle” na ulicy 3 Maja w Dąbrowie Górniczej,
2. umowa o dzieło podczas realizacji na ulicy 3 Maja w Dąbrowie Górniczej dnia „Walentynki”

|  |  |
| --- | --- |
| **8.** | **Informacja, czy w okresie sprawozdawczym była przeprowadzana kontrola oraz jej wyniki.** |

W 2018 roku w Fundacji były przeprowadzone dwie kontrole.

1. na podstawie upoważnienia Prezydenta Miasta Dąbrowa Górnicza Nr. WA-I.0052.2.31.2018 z dnia 05.04.2018 podczas wystawy „Kolor w szkle”. Kontrolę przeprowadził Inspektor Wydziału Kultury i Sportu Anna Boruszewska –Stachura
2. kontrola przeprowadzona przez Głównego Specjalistę Anna Sikora Urząd Marszałkowski Województwa Śląskiego Wydział Kultur podczas realizacji zadania” wystawa „100 gryfnych rzeczy z hasioka” w Pałacu Kultury Zagłębia w Dąbrowie Górniczej

Aleksandra Małycha Piotr Siodłak

………………………………… …………………………………

podpis członka zarządu fundacji\* podpis członka zarządu fundacji\*

Dąbrowa Górnicza 18.12.2019

…………………………………

miejscowość, data

\*Podpisy co najmniej dwóch członków zarządu fundacji, jeżeli statut fundacji nie stanowi inaczej.